

NEBIMATS

MATRICI NEBITYPE

MATRICES NEBITYPE

NEBITYPE MATRIZEN



Le golfe du Tigullio est un des plus beaux endroits de la côte du Levant de la Ligurie. A la sortie de Santa Margherita, délicieuse et luxueuse petite ville dont les maisons caractéristiques et les hôtel

Corpo 18

*Tutta Roma fu incendiata da Nerone. Nulla rimase. Il valore, per quanto sia eroico, non basta a forma-
Nei paesi del nord si trovano lupi totalmente bianchi*

Corpo 24

La batalla de Ayacucho tuvo, al iniciarse, todos los caracteres de un caballeresco tor-

Corpo 30

After the shores have sunk below the

Corpo 36

När Skåne blev svenskt-1651

Corpo 48

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

VWXYZ &abcdefghijklmnopqr

stuvwxyz fi fl ff ffl ffi 1234567890

£\$. , : ; - ' ! ? " " () * 1/2 1/4 3/4



La virtù è un soggetto che merita l'attenzione nostra e quella di ogni uomo. Consiste nel fare il bene e nel dire il vero; i suoi effetti perciò sono vantaggiosi a tutto il genere umano e a ciascun uomo

Corpo 14

The use of metallic alloys in the art of printing is of ancient origin. It involved a considerable amount of experimental concentration and work, and great cre-

Corpo 18

El gaucho argentino vivía libre e independiente, con un individualismo propio y se

Corpo 24

La plupart des hommes emploie la

Corpo 30

Diese Rundfahrt zeichnet u

Corpo 36

International Plants

Corpo 48

ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
&\$£.,:;-'
!?"«»""1234567890()



Leggere è inutile fatica, se non si sa riflettere e comparare, se un buon pensiero di uno scrittore non riscalda l'anima nostra, non aguzza il nostro intelletto, non purifica il nostro giudizio. Se uno non esercita la propria critica sopra i libri che scorre, le altrui idee snervano le nostre, tolgono loro ogni carattere originale, e,

Corpo 18

Wie ein Zauberschloss, dessen Türme in der Sonne golden glitzern, erhebt sich das Reich der Dolomiten. Wer dieses bezaubernde, die Provinzen Bozen, Trient und Belluno umfassende Gebiet kennen lernen will, muss wenigstens einmal über

Corpo 24

A wind of three miles an hour at the surface is strong enough to start ripples of one to three inches from crest

Corpo 30

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ&abcdefghijklmnop
nopqrstuvwxyzfiflffiffiffi½¼¾£\$
.,:;- '!?«»1234567890()*

Io sono d'opinione che la quiete non si trovi interamente fra gli Uomini in niun loco, in niun tempo. Ma se pur se ne trova qualche parte, credo che sia in sè stesso, nel componimento dell'animo suo, nel temperamento degli affetti

El ambicioso es un esclavo de todo el mundo: del principe, porque conceda empleo, del valido para que interceda, de los demás para que no estorben. Decid el tiempo señor, que non

Wer nur Schlechtes von den Menschen zu sagen weiss, der ist wenigstens insofern ehrlich, dass er u

Freedom has a thousand charms to show

La mélancolie, c'est le bonheur

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

VWXYZ&abcdefghijklmnop

qrstuvwxyzfi fl ff ffi ffl 1234567890

£ \$. , : ; - ' ! ? " " () * $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$

Rivolgendo l'occhio al corso delle scienze morali dal loro principio fino ai dì nostri, è doloroso vedere come tutti quelli che in queste primeggiarono, furono o perseguitati o beffeggiati o straziati almeno; e tanto più, quanto

Die Bücher sind die grossen Schätzehüter des Menschengeschlechts. Das Beste, was je gedacht und erfunden wurde, bewahren sie aus einem Jahrhundert in

La natura imita sempre in tutti i suoi lavori sè stessa, e li distingue a uno a uno e

Every wise man dreadeth his enemy

O toi, o Ideal, toi seul existes

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z fi fl ff ffi ffl 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ „ () * $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$

Was ist mir in meiner Jugend die Fussbank gewesen! Bald war sie mein Tisch, worauf ich hammerte, arbeitete, schusterte, tisch lerte, bald mein Pferd, das den Stuhl ziehen sollte. Auf die Seite gestellt, wurde sie zum Kaninchen - oder

Cuando el hombre está quierendo de noche cavila y vela; y asi que logra su gusto, aborrece, olvida y niega. Ni contigo ni sin ti tienen mis penas remedio: contigo porque me matas y sin ti porque me muero.

Le mal complique d'on ne sait quelle tératologie à mille têtes le vaste ensemble cosmique. Le mal est présent à tout pour protester. Il est ouragan et il tourmente la marche d'un navire;

Dai vari punti di vista la guerra mondiale ha prodotto dei cambiamenti

Hundreds of years ago, men belevied that the earth was

Qui dit grand penseur, dit penseur bienfaisant

Es irrt der Mensch, solang er strebt

Felicità vocazione dell'Uomo

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z fi fl ff ffi fff 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ ” () * ½ ¼ ¾

The check for uncertain estimating is to keep records of every item of expense that enters into the work of all departments and comparing them with the estimates when job is finished, thus showing profit

Messieurs, nous avons l'honneur de vous annoncer que notre Représentant, aura l'avantage de vous rendre sous peu de jours sa visite, pour vous soumettre nos

De hoogdruk of boekdruk is het drukprocédé dat over't algemeen best gekend is. Wie heeft

La impresión sobre el papel metálico es una rama especial de la impresión

*A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U
V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z fi fl ff ffi ffl 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
£ \$. , : ; - ' ! ? " " ()*

Sans être absolument indispensable, la critique répond, dans une certaine mesure, aux besoins de trois classes de citoyens: les lecteurs, auxquels elle fournit des in-

Poetry is feeling confessing itself to itself, in moments of solitude, and embodying itself in symbols which are the nearest possible

Más mata una mala lengua que las manos del verdugo: el verdugo mata á un hombre, y una mala

La pensée console de tout et remédie à tout

Und suche Licht, so findst du Licht

Music, the mosaic of the air

Vivre c'est se souvenir

Elementi di Fisica

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z f i f f f f f l 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ „ () * 1/2 1/4 3/4

Wollt ihr das irdische Paradies wissen? Es heisst Arbeit und Mühe, und Freude und Genuss nach Arbeit und Mühe. Anders wird auf Erden kein glückliches Leben, keine Freude des Herzens, kein Götterstolz der schwellenden Brust gewonnen. Es heisst Arbeit

Las bayonetas son buenas para todo meno para sentarse sobre ellas. Mis amigos me desprecian, porque me ven abatido: todo el mundo corta lena del arbol que está caido. A la una

Quand une lecture vous élève l'esprit, et qu'elle vous inspire des sentiments nobles et courageux, ne

We love a man that damns us, and we run af

Felice chi ha trovato il suo lavoro

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z fi fl ff ffi fll 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? © “ „ () * $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$

Rien n'est plus puissant que la Parole: l'enchaînement des fortes raisons et des hautes pensées est un lien qu'on ne peut rompre. La Parole, comme la fronde de David, abat les violents et fait tomber les forts; c'est l'arme invincible

The chessboard is the world. The pieces are the phenomena of the Universe; the rules of the game are what we call the laws of Nature. The player on the o-

Il est beau, sur cette terre sombre, pendant cette vie obscure, court passage à autre chose, il

Mientras dormíais sobre almohadas

Nuova Biblioteca Filosofica

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z fi fl ff ffi fll 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ „ () * ½ ¼ ¾

OF ITS COMMERCIAL Exploitation, the history 1
La stampa tipografica dona alle copie dei risultati 17

HAS BEEN THE History of impression.
Rien n'est plus puissant que la parole des

Pressing; the history of letter 30
Rien n'est plus puissant que la 17

Hasbeen the history of the 3
Poesia e letteratura

ABCDEFGHIJKLMNO

QRSTUVWXYZabcdefghijklmnop

lmnopqrstuvwxyz&\$.,-“”:!?”

“1234567890()

Non si scusi nessuno di stare nella lunga catena all'ultimo posto; egli forma un anello, il primo o l'ultimo è indifferente, e la scintilla elettrica non potrebbe scattare, se egli non fosse dov'è. Perciò contano

Hasta la leña en el monte tiene su separacion: una sirve para santos y otra para hacer carbon. Hojas del arbol caidas juguete del viento son las ilusiones

It is now beginning to be felt that journalism is to modern Europe what political ora-

Die Schweizerischen Buchdrucker Elementi di Storia Antica

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

VWXYZ &abcdefghijklmnop

qrstuvwxyzfi fl ff ffi ffl 1234567890

£ \$. , : ; - ' ! ? « » " „ () * 1/2 1/4 3/4

I giuochi olimpici. Compiuti i sacrifici, circa la mezzanotte della vigilia i più curiosi, non badando a disagio, correvano a pigliar posto sull'argine del fiume e sotto il portico opposto, che fiancheggiavan lo stadio; poichè all'alba si facevan le prove. Ma a levata di sole, otto maggiorenti d'Elena, che per diritto eran giudici, giuravano che assegnerebbero i premi secondo giustizia

Les sciences ont deux extrémités qui se touchent. La première est la pure ignorance naturelle où se trouvent tous les hommes en naissant

Wer die Wirklichkeit des Lebens mit der poesieerfüllten Innenwelt in innigsten Einklang zu setzen weiss, gelangt

Our ideals are framed, not according to the measure of our performances, but according to

Non essere conosciuto dagli uomini e non adombrarsene, ebbene, ciò è da savio

Die Liebe scheint der zarteste der Triebe; das wissen selbst die Blinden

Todo lo vence el amor, todo lo alcanza el dinero, to

La Vie ressemble à un volume de Labiche

He that is down needs fear no fall
San Bernardo di Mentone

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

VWXYZ & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z f i f l f f f i f f l 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ „ () * ½ ¼ ¾

Vivere è trasformarsi, e la vita postuma dei nostri Pensieri scritti non si sottrae a questa legge: essi continueranno ad esistere soltanto per diventare sempre più diversi di quelli in

Que no el tener cofres llenos la riqueza en pié mantiene: que no es rico el que mas tiene, sino el que ha menester ménos. Si quereis que

Les poètes ont cent fois plus de bon sens que les philosophes. En cherchant

He is told the hours at which a
Il Conte di Montecristo

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

VWYXZ&abcdefghijklmnop

qrstuvwxyzfiflffffiff1234567890

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ „ () * 1/2 1/4 3/4

Si quieres subir al cielo, tienes que subir bajando, hata llegar al que sufre y darle al pobre la mano. No niegues tu pan al pobre que de puerta en puerta

Ah! que cet attelage conjugal du passé, qui est le mari, et de l'avenir, qui est la femme, part d'un joli trot le

No action, whether foul or fair, is ever done, bu

Viel Glück hat viel Neid; viel Gut hat

Le Bocche di San Bonifacio

Oklahoma and Montana Motore a Reazione

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z fi fl ff ffi ffl 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ ” () * 1/2 1/4 3/4

La libertà vi viene da Dio; e voi non potete alienarla senza violarne la legge. Voi siete liberi, perchè siete uomini e perchè dovete render conto alla patria e a Dio

Il y a peu de règles générales et de mesures certaines pour bien gouverner: l'on suit le temps et les conjonctures, et cela roule sur

Die industrielle Tendenz hat uns aus dem Feudalismus befreit; und die ideelle Tende

The restoration of Monuments

Oceano Glaciale Artico

ABCDEFGHIJKLMN OPQRSTU

VWXYZ &abcdefghijklmnop

qrstuvwxyz fi fl ff ffi ffl 1234567890

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ ” ()

Il est advenu aux gents veritablement sçavants ce qui advient aux espics de bled: ils vont s'eslevant et se haulsant la teste droicte et fiere, tant qu'ils sont vuides; mais quand ils sont pleins de grains, ils commencent à s'humilier et bai

Nadie diga en este mundo: de esta agua no beberé; por muy turbia que la vea, le puede apretar la sed. Lástima grande! Que no se vea verdad tanta belleza! Fabio,

We are in such haste to be doing, to be writing, to be gathering gear, to make our voice audible

***Un document intéressant d'Histoire
Ulisse nell'isola di Scheria***

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

V W X Y Z & a b c d e f g h i j k l m n o p

q r s t u v w x y z fi fl ff ffi ffl 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

£ \$. , : ; - ' ! ? « » “ „ () * ½ ¼ ¾